

Compte-rendu du week-end d'immersion, juin 2007

Après de longues pérégrinations dans la campagne de Cessnock, nous sommes arrivés, mes collègues et moi, vendredi soir avec deux heures et demie de retard.

Sous les acclamations de tous, nous avons fait une entrée remarquée et d'emblée, nous nous sommes attaqués au plat de résistance et après un bon coup de vin rouge, nous nous sommes sentis requinqués.

Heureusement, Gilda et Dominique étaient là pour accueillir les participants et les installer confortablement dans leur chambre.

L'endroit est superbe ; entouré de collines, l'hôtel, The Sebel Kirkton, a une allure majestueuse avec une architecture de style colonial de la fin du XIXème siècle.

Avant le dîner, Jacqueline a proposé une introduction à la poésie africaine à laquelle je n'ai pas pu assister, dû à notre retard. Mais le lendemain, c'est avec intérêt que j'ai écouté la poésie de Senghor, ses rythmes, sa magie qui vous transportent vers d'autres rivages, d'autres cultures.

Après le dîner, Dominique avait organisé une séance de cinéma et choisi " Paris, je t'aime". C'était un bon choix. Comme elle l'a souligné plus tard, le court métrage est un excellent exercice pour les Year 12; il contient une histoire à part entière que l'on peut étudier avec les Continuers et des thèmes que l'on peut exploiter en Extension.

Le lendemain matin, Lyn et Debbie nous ont convaincus de l'importance des gestes pour rassembler, évoquer et mémoriser des mots ou expressions. Des gestes simples qui s'inscrivent dans la vie de tous les jours et qui sont des outils précieux dans les débuts de l'enseignement d'une langue étrangère.

En parallèle, Emmanuel a présenté la calligraphie française; sa légèreté, sa finesse et son élégance ont séduit un petit groupe de néophytes. En primaire ou en début de secondaire, les élèves s'y adonnent avec plaisir.

Je ne pouvais pas tout observer parce que je filmais et allais d'une salle à l'autre mais il était évident pour moi, qu'Eve avait aussi séduit son public et décontracté l'atmosphère. Il fallait jongler avec les mots, les assembler et les manipuler pour en créer d'autres. Les profs se sont bien amusés et son activité prouvait qu'on n'a pas besoin de beaucoup de moyens pour intéresser sa classe.

La pause-café nous a permis de découvrir de nouveaux livres qu'avait apportés Gillian. Elle a attiré mon attention en particulier sur un CD de chansons dont la venue imminente de l'auteur, artiste, a été organisée par Gillian et sera annoncée dans notre courrier.

Raphael, Sandrine et Marion nous ont fait découvrir les cheminements de la langue "texto"; et comme l'a souligné, Raphael, il ne faut pas s'endormir sur ses lauriers car la langue évolue très vite. Cette intervention nous met au centre de nos préoccupations, celles de pouvoir communiquer avec les jeunes et de les comprendre! D'après Raphael, ce mode de communication va prendre de l'importance à l'avenir, et si on ne veut pas se transformer en dinosaures, on doit faire un effort de s'y intéresser!

Après le déjeuner, Emmanuel a organisé une dégustation de fromages et un jeu où il fallait distinguer les fromages français des australiens, les yeux bandés. Comme pour le bon vin, l'expérience prouve qu'il est difficile de reconnaître le Bleu australien de son homologue français. Le but, c'est de créer une ambiance conviviale et cela est facile lorsqu'il s'agit de déguster et dans le cadre de l'école, on peut le faire pour une occasion spéciale (avec le fromage mais pas le vin, bien sûr).

On est sortis de table bien rassasiés, et l'après-midi, on a fait des jeux, organisés par Emmanuel et moi. Les questions sur les cinq continents étaient un vrai casse-tête mais je trouve que l'édition Ravensburger est une mine inépuisable de jeux et d'informations pour les 7 à 77ans. Je l'utilise dans les classes en fin de cours et en simplifiant les questions, les enfants aiment ça.

Quant au scrabble dynamique, une variante du scrabble normal, nécessite un peu de pratique et comme son nom l'indique, crée une véritable dynamite...euh! Je veux dire dynamique!

Et pour terminer en beauté, Susie a chanté "la vie en rose" et nous a donné envie de nous joindre à elle. Ne manquez pas le film "La vie en rose", il sera sur les écrans pendant les vacances.

Voilà, c'était un bon week-end d'après l'avis général, on peut toujours l'améliorer.

A bon entendeur, Salut! (a word to the wise is enough...)

Cordialement, Marie-Josée

Veillez voir les photos de cet événement sous EVENT PHOTOS